



FONDAZIONE
PASTIFICIO CERERE

KIRIBATI

progetto di Antonio Fiorentino
a cura di Marcello Smarrelli

Inaugurazione mostra: martedì 19 marzo 2019, ore 19.00

Apertura al pubblico: 20 marzo - 19 luglio 2019

Presentazione video: lunedì 15 aprile 2019, ore 19.00

Fondazione Pastificio Cerere
via degli Ausoni 7 - Roma

COMUNICATO STAMPA

Martedì 19 marzo 2019 alle ore 19.00 la **Fondazione Pastificio Cerere** presenta **Kiribati**, mostra personale dell'artista **Antonio Fiorentino**, a cura di **Marcello Smarrelli**.

Il progetto è realizzato con il sostegno del MiBAC e di SIAE, nell'ambito dell'iniziativa "Sillumina – Copia privata per i giovani, per la cultura".

Antonio Fiorentino esporrà per la prima volta una serie di opere realizzate dopo il suo **soggiorno tra il luglio e l'agosto 2018** nelle isole **Kiribati**, stato insulare dell'Oceania composto da 33 isole sparse in un'area larga quattromila chilometri da est a ovest e duemila da nord a sud. Kiribati si trova sulla linea internazionale del cambio di data ed è **il primo stato a salutare la nuova alba, il nuovo giorno, il nuovo anno: in qualche modo si può dire che "sia nel futuro"**. Ma il futuro di questo paese è apocalittico perché rischia di scomparire per sempre nell'arco di pochi decenni (secondo le previsioni entro i 30 o 50 anni), poiché l'innalzamento dei mari causato dal riscaldamento globale sta sommergendo a poco a poco il territorio delle isole.

Guidato da queste suggestioni, Fiorentino **ha creato un gruppo di opere che descrivono il suo viaggio alla ricerca del futuro**, cercando di rispondere ad un enigma irrisolvibile, in cui si sente l'eco, trasmutata dalla percezione di un giovane artista contemporaneo, di quel capolavoro straordinario di Paul Gauguin, *Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?* (1897-98), considerato il suo testamento non solo artistico ma anche spirituale.

La linea del tempo a Kiribati perde il suo confine, permette distorsioni che hanno portato l'artista a "viaggiare nel tempo", in una dimensione sospesa e indefinita, casuale, in un continuo rimando volto a valutare la prospettiva a seconda della direzione percorsa. Così, l'idea di futuro perde la sua connotazione tradizionale, il suo dualismo, positivista o catastrofista, per lasciare spazio a nuove e più libere interpretazioni.

Il **15 aprile 2019**, a completare il percorso della mostra, sarà presentato in anteprima il **video** dal titolo *Kiribati*, realizzato dall'artista sull'isola. Il video sarà esposto nello **Spazio Molini** situato nei sotterranei del Pastificio Cerere, recentemente recuperato a seguito dei lavori di risistemazione dell'antico mulino della ex fabbrica di pasta.

BIOGRAFIA:

Antonio Fiorentino (Barletta, 1987) vive e lavora tra Milano e New York.

Ha ricevuto premi per artisti emergenti, tra cui il Talent Prize 2015 e il New York Prize XVI.

Le istituzioni nazionali e internazionali dove ha esposto sono: Istituto Italiano di Cultura di New York (2018); MUSAC, Leon, (2018); MUHNAC, Lisbona, (2017); HANGAR, Lisbona, (2017); ISCP, New York, (2017); Istituto Svizzero, Roma, (2017); La Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea, Roma, (2016); HIAP, Helsinki, (2016); Kunst Meran, Merano (2015); Centro di Arte Contemporanea Villa Arson, Nizza, (2014); American Academy, Roma, (2013); Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Torino, (2012).

Roma, dicembre 2018

MATERIALI E FOTO AL LINK:

<https://www.dropbox.com/sh/tnawjbuynunh392/AADHCMiLaGAG8ZwEPRZkylyta?dl=0>

UFFICIO STAMPA MOSTRA

Maria Bonmassar

Tel +39 06.48.25.370 | Cell +39 335.490.311 | ufficiostampa@mariabonmassar.com

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

Claudia Cavalieri e Emanuela Pigliacelli

info@pastificiocerere.it | www.pastificiocerere.it | Tel. +39 06 45422960

INFORMAZIONI MOSTRA

Titolo: *Kiribati*

Artista: Antonio Fiorentino

Curatore: Marcello Smarrelli

Sede: Fondazione Pastificio Cerere, via degli Ausoni 7 – Roma

Inaugurazione: martedì 19 marzo 2019, ore 19.00

Apertura al pubblico: 20 marzo – 19 luglio 2019

Orari: dal lunedì al venerdì dalle 15.00 alle 19.00; il sabato dalle 16.00 alle 20.00 (fino al 25 maggio 2019).

Presentazione video: lunedì 15 aprile 2019, ore 19.00

Ingresso gratuito

Seguiteci su:

 [@FondazionePastificioCerere](https://www.facebook.com/FondazionePastificioCerere)  [@fondazionepastificiocerere](https://www.instagram.com/fondazionepastificiocerere)  [@FondCerere](https://twitter.com/FondCerere)