



FONDAZIONE
PASTIFICIO CERERE



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

Direzione Generale Arte e Architettura
Contemporanee e Periferie Urbane

presentano

Non dirmi che hai paura

un progetto di Pietro Ruffo
con la partecipazione di Ottavio Celestino

a cura di Marcello Smarrelli

nell'ambito di

La democrazia delle moltitudini

Conferenza

lunedì 29 maggio 2017, ore 10.00-13.00

Teatro Istituto "Piaget - Diaz"

Via Diana 5, Roma

COMUNICATO STAMPA

Roma, Maggio 2017

Lunedì 29 maggio 2017, dalle ore 10.00 alle ore 13.00, presso il **Teatro dell'Istituto "Piaget - Diaz"**, si terrà la conferenza ***Non dirmi che hai paura***, tappa conclusiva dell'omonimo progetto, ideato da **Pietro Ruffo** con la partecipazione di **Ottavio Celestino**, a cura di **Marcello Smarrelli**.

La conferenza intende offrire uno spunto di **riflessione sul tema della migrazione**, della sua storia e dei suoi effetti in ambito sociale da diversi punti di vista. Partendo da una visione globale del fenomeno, si arriverà al racconto di storie specifiche legate ad esperienze dirette sul territorio attraverso gli interventi di: **Valentina Aquilino**, coordinatrice del centro CivicoZero; **Ottavio Celestino**, fotografo; **Mariacarla Indice**, referente campagne Amnesty International CircoScrizione Lazio; Dott.ssa **Carolina Italiano**, Unità di Staff del Direttore generale, Progetti Speciali Arte Contemporanea MIBACT - Direzione Generale Arte e Architettura Contemporanee e Periferie Urbane; **Sabika Shah Povia**, giornalista; **Pietro Ruffo**, artista.

Nel mese di marzo il progetto ha coinvolto 25 studenti della classe 3° PS dell'Istituto "Piaget - Diaz" - nell'ambito dell'Alternanza Scuola Lavoro - e un nucleo di ragazzi del centro di accoglienza per minori stranieri CivicoZero in **tre giornate di workshop** presso il Pastificio Cerere con l'artista Pietro Ruffo e il fotografo Ottavio Celestino durante le quali è stata realizzata un'**opera d'arte collettiva**. Questo momento di scambio e integrazione ha dimostrato quanto sia importante investire sulla formazione, sulle possibilità di incontro e di relazione per trasmettere ai giovani una conoscenza adeguata dei fenomeni migratori ed evitare il rischio di chiusure pregiudiziali.

L'incontro conclusivo sarà anche l'occasione per **inaugurare l'opera donata alla scuola** e raccontare l'esperienza vissuta attraverso le voci dei protagonisti e la visione di un video-documentario sul progetto.

Non dirmi che hai paura è organizzato dalla **Fondazione Pastificio Cerere**, promosso dalla **Direzione Generale Arte e Architettura Contemporanee e Periferie Urbane (DG AAP) del MIBACT** e realizzato in collaborazione con l' **Istituto di Istruzione Superiore Statale "Piaget - Diaz"** di Roma, il centro **CivicoZero** e **Amnesty International**.

L'iniziativa risponde all'invito rivolto dalla DG AAP al *Comitato delle Fondazioni Italiane di arte contemporanea* a realizzare progetti legati ai temi della riqualificazione culturale delle periferie, della partecipazione e relazione tra giovani e arte contemporanea. Fondazione Pastificio Cerere, Fondazione Giuliani, Nomad Foundation, Fondazione VOLUME! mettono in rete le loro attività e, nel segno di un progetto comune denominato **La democrazia delle moltitudini**, promuovono azioni di intervento nelle scuole e di riflessione sulla trasformazione del tessuto metropolitano.

Non dirmi che hai paura rientra nel programma **Curare l'educazione**, attraverso il quale la Fondazione Pastificio Cerere da molti anni propone una serie di attività educative, basate sull'apprendimento esperienziale e lo scambio di conoscenze, dimostrando quanto l'arte svolga un ruolo fondamentale per la formazione e la crescita delle nuove generazioni.

PROGRAMMA

Introduzione

10.00 - Saluti di Alessandro Pellegrini, Dirigente scolastico dell'Istituto di Istruzione Superiore Statale "Piaget - Diaz"

10.15 - Introduzione a *Non dirmi che hai paura*, al programma della conferenza, presentazione dei relatori: Marcello Smarrelli, direttore artistico Fondazione Pastificio Cerere e curatore del progetto

Prima parte: interventi

10.30 - Dott.ssa Carolina Italiano, Unità di Staff del Direttore generale, Progetti Speciali Arte Contemporanea MIBACT - Direzione Generale Arte e Architettura Contemporanee e Periferie Urbane: *Le attività della DGAAP per la promozione dell'arte e dell'architettura contemporanea nella riqualificazione e recupero delle periferie urbane*

11.00 - Mariacarla Indice, referente campagne Amnesty International Circostrizione Lazio: *I Welcome. Come affrontare la crisi globale dei rifugiati*

11.30 - Sabika Shah Povia, giornalista: *Le 5 cose più importanti che ho imparato da un rifugiato*

12.00 - Valentina Aquilino, coordinatrice del Centro Civico Zero: *CivicoZero e i Minori Stranieri Non Accompagnati*

12.15 – 12.30 – Break

Seconda parte: racconti

12.30: *Non dirmi che hai paura*: l'artista Pietro Ruffo e il fotografo Ottavio Celestino raccontano le giornate di workshop presso il Pastificio Cerere

12.50: Testimonianze dei ragazzi coinvolti nel progetto

13.00: Visione del video-documentario e inaugurazione dell'opera *Non dirmi che hai paura* (2017)

CONTATTI

Fondazione Pastificio Cerere, Via degli Ausoni 7

+39 06 45422960

info@pastificiocerere.it

www.pastificiocerere.it

In collaborazione con:



Con il patrocinio di:

