



FONDAZIONE
PASTIFICIO CERERE ONLUS

Roma Project **“Due passi avanti e uno indietro”**

H. H. Lim

Inaugurazione giovedì 22 novembre 2007 ore 19.00
fino al 31 gennaio 2008

A cura di Lorenzo Benedetti

La personale di H H Lim alla Fondazione Pastificio Cerere è tutta incentrata sulla città di Roma. Un omaggio che l'artista cino-malese, da molti anni residente nella capitale, vuole dedicare alla città. Una serie di grandi quadri con vedute di piazze e strade, costruiscono il percorso che l'artista compie quotidianamente per andare da casa al lavoro.

Il paesaggio metropolitano rappresentato da Lim mostra delle inquadrature molto familiari della città. Un motivo è il modo con cui queste immagini sono fatte: quasi delle inquadrature improvvisate riprendendo tutti gli elementi che costituiscono il quotidiano. L'altro motivo è la familiarità dei soggetti rappresentati: il grande colonnato di Piazza Vittorio, San Lorenzo con la monumentale tangenziale. Scorci taglienti della città, acutizzati dai fili del tram che attraversano trasversalmente l'immagine, suggerendo il frenetico movimento del traffico.

Il segno sintetico, che appare sempre nelle opere dell'artista, in questa serie dedicate alla città mostra come l'intreccio di elementi che formano il paesaggio della città si fondono perfettamente. Il contrasto tra positivo e negativo viene mostrato doppiamente in queste opere: da una parte attraverso il gioco di inversione tra il tratto bianco su fondo nero e viceversa, e dall'altro attraverso le scritte che centrate esattamente nel quadro sono scritte in modo inverso. Immagine e linguaggio si legano insieme per descrivere un passaggio autobiografico dell'artista e il suo rapporto con il contesto urbano.

H.H. LIM

Cino-malese, nato in Malaysia. Vive e lavora a Roma.

ORARI: dal lunedì al venerdì, dalle 15.00 alle 19.00