



FONDAZIONE
PASTIFICIO CERERE ONLUS

Francesco Patriarca
Aggregates

Inaugurazione lunedì 11 maggio 2009 ore 19.00
fino al 15 luglio 2009

a cura di Maria Alicata

Il nuovo progetto di Francesco Patriarca affronta le tematiche dell'intervento dell'uomo sul paesaggio. *Aggregates* è una metafora del processo di espansione urbana e tecnologica che l'uomo perpetra a discapito della natura e delle risorse della terra.

Il percorso della mostra si snoda lungo una linea immaginaria che percorre gli spazi della Fondazione, e che si materializza nelle opere esposte dove elementi organici e meccanici coesistono alludendo al processo di espansione urbana e industriale attraverso lo sfruttamento e la frammentazione del territorio. I segni e le tracce dell'uomo sull'ambiente naturale, evocati attraverso la sottrazione di riferimenti descrittivi che li rendono riconoscibili, costruiscono superfici dove la dematerializzazione della tecnica fotografica restituisce la precarietà del rapporto tra uomo e ambiente, tra razionale e naturale.

Il trittico *Ethiopia Tryptich / Construction Site* mostra, attraverso il dettaglio di un cantiere edile di Addis Abeba, la minaccia ambientale del continente africano: il legname a basso costo e rapida crescita utilizzato nell'edilizia che elimina la possibilità di una politica forestale sostenibile e a lungo termine. In *Settlement-wood series*, il micro insediamento inserito nell'ambiente roccioso evoca una città in miniatura in cui gli edifici sono costruiti in maniera arbitraria, quasi casuale.

ORARI: dal lunedì al venerdì, dalle 15.00 alle 19.00