

Con il patrocinio di



PASTIFICIO ●● Lab

UN PROGETTO DI MARCELLO SMARRELLI

6

FOTOGRAFIE IN SCATOLA

*Autocostruzione di una macchina fotografica a foro stenopeico con rullino
Workshop a cura di Francesco Capponi*

POGOVIC PHOTO*CIRCUS

Performance fotografica

SABATO 4 MAGGIO 2013 ORE 18:00 – 21:00

SPAZIO CERERE - VIA DEGLI AUSONI 3, ROMA

In occasione della grande retrospettiva dedicata alla fotografa Ghitta Carell presso il Pastificio Cerere, sguardo contemporaneo cura percorsi didattici dedicati alle scuole e presenta il workshop **Fotografie in scatola** all'interno del sesto appuntamento di Pastificio_lab, rafforzando così il coinvolgimento con il quartiere di San Lorenzo e, in particolare, con gli studenti che lo abitano e lo vivono.

Il laboratorio tenuto dall'artista **Francesco Capponi**, coinvolgerà i partecipanti nella costruzione di una macchina fotografica *dippold pinhole*. Inoltre le persone coinvolte nel workshop verranno accompagnate nel quartiere, dove potranno realizzare qualche scatto e apprendere il funzionamento della *pinhole* attraverso la pratica.

Dalle ore 18:00 lo Spazio Cerere ospiterà la performance fotografica del **Photo Circus PoGoVic**: un evento a porte aperte in cui il pubblico è invitato a giocare con la propria immagine, farsi ritrarre e "PoGare" – una lavorazione in presa diretta dello scatto - la sua Polaroid. Il progetto "PoGoVic" nasce dalla manipolazione delle fotografie stampate con la Polaroid PoGo su carta termoattiva, trattate e maltrattate dagli artisti con acqua, fuoco, acetone, carta vetrata e altri materiali.

Il programma della serata prevede inoltre l'apertura eccezionale degli spazi espositivi del Pastificio Cerere e degli studi di **Ottavio Celestino, Giangaetano Patanè, Leonardo Petrucci e Alessandro Vizzini, Gianni Politi, Pietro Ruffo, Maurizio Savini, Davide Stucchi**, in concomitanza con "Open House Roma" 2013, manifestazione annuale che spalanca le porte delle architetture più suggestive della capitale.

Francesco Capponi, è nato a Perugia dove ha studiato scultura all'Accademia di Belle Arti "Pietro Vannucci". Ha seguito il corso TAM nel 2007 a Pietrarubbia dove ha approfondito la scultura dei metalli. Oltre alla scultura ha lavorato molto con la fotografia, soprattutto con la tecnica del Foro Stenopeico nella quale si è specializzato. È tra i fondatori del **PoGoVic Photo*Circus** con il quale esegue performance fotografiche legate alla manipolazione delle Polaroid Pogo.

Pastificio_lab, un progetto ideato da **Marcello Smarrelli**, direttore artistico della Fondazione Pastificio Cerere, nasce allo scopo di creare una piattaforma culturale che sviluppi iniziative volte a coinvolgere un pubblico sempre più eterogeneo. Parola chiave di questo progetto è **multidisciplinarietà**: attraverso una ricca proposta di incontri, mostre, laboratori, Pastificio_lab vuole favorire l'interazione dei linguaggi artistici contemporanei e la sperimentazione di nuove modalità d'intervento e partecipazione, stimolando un dialogo aperto fra artisti, pubblico, addetti ai lavori e non.

sguardo contemporaneo viene fondato nel 2007 da giovani storici dell'arte e curatori formati presso l'Università degli studi di Roma la Sapienza. Nasce inizialmente come mensile d'informazione online su artisti, mostre ed eventi culturali del panorama romano, con particolare attenzione al circuito galleristico. Dal 2008 il collettivo estende la sua attività anche al campo della curatela espositiva e all'organizzazione di eventi culturali, promuovendo artisti emergenti e nel settembre 2010 si costituisce Associazione Culturale. Tra i progetti più recenti: *cartabianca_roma* (co-curato con Carla Subrizi e Nero, Genova, Museo d'Arte Contemporanea di Villa Croce, maggio-giugno 2012); *NUOVA GESTIONE* (Roma, quartiere Quadraro, febbraio 2012). Attualmente sguardo contemporaneo collabora con Nuovo Paese Sera curando la rubrica d'arte contemporanea *blitzArt*.

SPONSOR TECNICO



SCHEDA INFORMATIVA

TITOLO: PASTIFICIO_LAB #6

A CURA DI : SGUARDO CONTEMPORANEO

DATA: 4 MAGGIO 2013

ORARI: 10:00 – 13:00 WORKSHOP A NUMERO CHIUSO - FOTOGRAFIE IN SCATOLA

18:00 – 21:00 POGOVIG PHOTO*CIRCUS - INGRESSO LIBERO

CONTATTI

Associazione Culturale sguardo contemporaneo

info@sguardocontemporaneo.it , www.sguardocontemporaneo.it , pastificiolab@gmail.com

Fondazione Pastificio Cerere

+39 06 45422960, info@pastificiocerere.it, www.pastificiocerere.it

UFFICIO STAMPA

ChiNa Pressoffice

chinapressoffice@gmail.com

Chiara Ciucci Giuliani +39 392 9173661 | Nicoletta Guglielmucci +39 333 2587544