



FONDAZIONE
PASTIFICIO CERERE



Presentano

Laboratori d'arte e creatività

in occasione di

RIPARO

mostra personale di Guendalina Salini

SABATO 14 APRILE e SABATO 5 MAGGIO
dalle ore 16.00 alle 18.30

Fondazione Pastificio Cerere
via degli Ausoni 7, Roma

In occasione della mostra **RIPARO**, personale dell'artista **Guendalina Salini**, la **Fondazione Pastificio Cerere** propone i laboratori creativi rivolti ai bambini organizzati in collaborazione con l'**Associazione Informadarte**. Si svolgeranno nelle giornate di **sabato 14 aprile** e **sabato 5 maggio** 2018 dalle 16.00 alle 18.30.

L'artista intende indagare il concetto di *riparo* come spazio pre-architettonico, la forma più embrionale di protezione dell'uomo. Per permettere anche ai più piccoli di approfondire l'opera dell'artista, i partecipanti e le loro famiglie saranno introdotti in una piccola **visita guidata** dell'esposizione: attraverso la visione dei lavori in mostra verranno approfonditi gli elementi principali della ricerca dell'artista, i temi delle opere esposte, i materiali adottati. Seguirà, nelle sale espositive e/o nel cortile della Fondazione, un'**attività pratica** volta a rielaborare le conoscenze acquisite durante la visita.

CALENDARIO

• **SABATO 14 APRILE, dalle 16.00 alle 18.30**

Mi casa es tu casa

per bambini 4-11 anni (bambini di 4-5 anni accompagnati da un genitore)

Ispirandosi a *Souvenir d'Italie* - installazione site-specific realizzata da Guendalina Salini durante un workshop con partecipanti di differenti età, origini e vissuti - i bambini saranno invitati a dare forma alla loro idea di casa attraverso la creazione di un piccolo manufatto in argilla. I loro lavori andranno a proseguire direttamente l'allestimento della mostra, aggiungendosi alle sculture già presenti.

• **SABATO 5 MAGGIO, dalle ore 16.00 alle 18.30**

Il tappeto, una pagina di un libro appena aperto

per bambini 6-11 anni

Se dico "tappeto" qual è la prima cosa a cui pensate? Immaginiamo di dover raccontare qualcosa che ci è successo, un viaggio o un arrivo, un incontro o una scoperta attraverso delle forme grafiche. Sull'esempio dei tappeti realizzati dall'artista, i bambini potranno riportare su un grande telo bianco le forme che più si adattano al loro racconto scegliendo tra gli stencil a disposizione o creandone di nuovi e utilizzando i colori prodotti al momento con le spezie. Ogni bambino potrà poi ritagliare la parte di stoffa lavorata e portarla via con sé: la trama del tessuto, come la trama di una storia, conserverà la memoria dell'esperienza vissuta.

COSTO DI PARTECIPAZIONE

Singolo partecipante: **5 euro**

PRENOTAZIONI OBBLIGATORIE ENTRO IL VENERDÌ

tel 333 2921533

(I laboratori partiranno da un minimo di 3 bambini prenotati)

CONTATTI

Fondazione Pastificio Cerere

via degli Ausoni 7, 00185 - Roma

+39 06 45422960

info@pastificiocerere.it

www.pastificiocerere.it

La Fondazione Pastificio Cerere sorge all'interno dell'ex stabilimento industriale divenuto celebre negli anni Ottanta come sede del "Gruppo di San Lorenzo" e ancora oggi punto di riferimento per artisti, creativi e studiosi. L'obiettivo della Fondazione, nata nel 2005, è da sempre quello di realizzare e promuovere progetti formativi e programmi di residenze dedicati a giovani artisti e curatori, insieme a un ricco programma di mostre, conferenze, workshop e studio visit. La formazione è il trait d'union delle attività promosse che puntano a coinvolgere un pubblico eterogeneo e a stabilire un dialogo con gli studenti, di ogni ordine e grado, in particolare dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", collocata a pochi passi dalla sede della Fondazione.

Associazione culturale Informadarte

via di Pietralata 199, 00158 - Roma

+39-06-4181777 – 3289587150

informadarte@informadarte.it

www.informadarte.it

L'associazione culturale Informadarte, costituita da storici dell'arte contemporanea, nasce con l'intento di promuovere la conoscenza e valorizzazione del patrimonio storico artistico, la creatività contemporanea e l'arte in tutte le sue forme. Attraverso iniziative culturali quali visite guidate, laboratori, mostre, conferenze e pubblicazioni, Informadarte vuole "informare" i partecipanti riguardo ai temi e ai linguaggi dell' "arte", ma intende anche dare "forma" alla creatività personale attraverso la sperimentazione pratica di differenti tecniche artistiche. Uno spazio privilegiato è assegnato alla didattica dell'arte, rivolta in particolar modo a bambini e ragazzi, ambito disciplinare in cui si affiancano momenti di laboratorio a visite presso collezioni permanenti, mostre, luoghi d'interesse storico-artistico e naturalistico, a incontri con gli artisti.